



ÖSTERREICHISCH-NORWEGISCHE GESELLSCHAFT

**PROGRAMM**  
**des norwegischen Frühlingskonzertes**  
**am 22. Mai 2013**

--- Begrüßung ---

Dr. Johann F. Kwizda, Kgl. Norwegischer Generalkonsul  
Mag. Bernt Hage zum musikalischen Ablauf

<i>Edvard Grieg</i>	<i>Solveigs Lied op. 23 Nr. 18</i> <i>Schmetterling op. 43 Nr. 1</i>
<i>Margrethe Werge-Olsen</i>	<i>B.HAGE-Stück</i>
<i>György Kurtág</i>	<i>B.HAGE-Stücke aus „Játékok“</i>
<i>Geirr Tveitt</i>	<i>Die Weidenflöte</i> <i>Willkommen der Ehrengäste</i>
<i>Egon Wellesz</i>	<i>Sonate für Violoncello Solo op. 31</i>
<i>Michael Hazod</i>	<i>Reflexion</i>
<i>Johan Halvorsen</i>	<i>Lied der Sennerin „Veslemøy“</i>
<i>Arne Nordheim</i>	<i>Clamavi (Österreichische Erstaufführung)</i>
<i>Trygve Madsen</i>	<i>aus „Der Papagei und die Nonne“ op. 63</i> <i>Sarabande - Gigue</i>
<i>Maria Theresia von Paradis</i>	<i>Sicilienne</i>

Künstler:  
Wolfgang Panhofer (Cello)  
Bernt Hage (Klavier)